

I Jornadas de iniciación a la investigación: Los archivos andaluces

Siempre sorprenden las dudas que producen las llamadas rotondas urbanas, donde uno ignora a dónde saldrá, o el tiempo que transcurre –en un intercambiador viario, gran estación o moderno aeropuerto– entre la llegada y la localización del punto exacto que te es necesario para la siguiente partida.

El valor, en este caso el conocimiento y preparación, se les supone al proyectista, urbanista, ingeniero de caminos etc., ¿qué sucede para que al ciudadano de a pie le produzcan inseguridad las estructuras viarias que están pensadas para producirle todo lo contrario?

Simplemente, el divorcio que suele existir entre la teoría y la práctica.

Las modernas tecnologías han irrumpido en todos los ámbitos de manera que parecen la panacea del conocimiento, se accede a través de ellas a cualquier tema, se visualiza cualquier punto del planeta, y los *softwares* ayudan, desde un despacho, a proyectar, planificar y organizar la vida de miles de ciudadanos que después dudan ante los resultados.

En el espacio archivístico se acusa, de igual forma, esa dicotomía entre teoría y práctica.

A los jóvenes universitarios, el profesor, usuario de los archivos, intentará transmitirles su experiencia para iniciarlos a la investigación, pero no pasará, pese a todo del mundo de las ideas.

Son los archiveros los que aúnan teoría y práctica en los archivos por tener una triple condición: los gestionan, los estudian y es una profesión con una gran carga vocacional. Pero además la formación de usuarios entra de lleno en una finalidad propia de esos especialistas ya que la difusión, a la que están obligados, no se limita a publicar guías, inventarios, catálogos o índices, abarca también la transmisión de su experiencia vital en los archivos a los futuros investigadores.

Las presentes jornadas tienen esa finalidad, están orientadas a los usuarios pero también a los mismos archiveros, porque el recorrido es amplio, desde archivos generales hasta locales, entre los públicos, pero también los de la Iglesia, y esa visión dada por archiveros que gestionan esos archivos sirve a sus colegas para poder ampliar, completar y enriquecer la investigación de sus propios usuarios.

Confiamos que estas I Jornadas de Iniciación a la Investigación sean el inicio de otras sucesivas y sean útiles, positivas y orientadoras para todos aquellos que, de una forma u otra, utilizan los archivos.

INFORMACIÓN

Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.
Archivo Histórico Provincial de Jaén
Calle Santo Domingo, 12. Jaén 23003
Informacion.ahp.ja.ccul@juntadeandalucia.es
Teléfono.: 953313363



Colaboran:

Junta de Andalucía. Consejería de Educación.
Centro de Profesores de Jaén

Asociación de Amigos del Archivo Histórico
Diocesano de Jaén

<http://www.revistacodice.es>
director@revistacodice.es



Universidad de Jaén



I Jornadas de iniciación a la investigación: Los archivos andaluces

Lugar: Archivo Histórico Provincial de Jaén

Fecha: Del 17 al 18 de abril de 2007



Convoca:



CONSEJERÍA DE CULTURA



FICHA DE INSCRIPCIÓN

I Jornadas de iniciación a la investigación: Los archivos andaluces

informacion.ahp.ja.ccul@juntadeandalucia.es

D/D^a: _____, con D.N.I. n^o: _____.

Domicilio: _____, C.P.: _____.

Localidad: _____, Provincia: _____, Teléfono: _____.

Correo electrónico: _____.

Fecha: _____, a _____ de _____ de 2007

Archivo Histórico Provincial de Jaén
Calle Santo Domingo, 12. Jaén 23003



1553, marzo, 10. Jaén. Contrato entre el Cabildo de la Catedral de Jaén y Andrés de Vandelvira para la realización del templo. Archivo Histórico Provincial de Jaén

I Jornadas de iniciación a la investigación: Los archivos andaluces

Con el objeto de facilitar a los usuarios de los archivos las claves para acceder a la información contenida en ellos, especialmente para aquellos estudiantes (Historia, Humanidades, Arte, Historia del Derecho) que quieran iniciarse en el mundo de la investigación histórica, así como mostrar a los investigadores los diferentes fondos que contienen los archivos andaluces, y sus posibilidades, la Consejería de Cultura, a través del Archivo Histórico Provincial de Jaén, convoca estas primeras Jornadas.

Participan en ellas los siguientes profesionales:

Joaquín Rodríguez Mateos (Director del Archivo General de Andalucía)

Francisco Juan Martínez Rojas (Director del Archivo Histórico Diocesano de Jaén)

Adelaida García Sánchez (Directora del Archivo de la Diputación Provincial de Jaén)

Juan Cuevas Mata (Director del Archivo Municipal de Jaén)

David Torres Ibáñez (Director del Archivo de la Real Chancillería de Granada)

Alicia Córdoba Deorador (Directora del Archivo Histórico Provincial de Córdoba)

Pilar Lázaro de la Escosura (Jefa del Departamento de Referencias del Archivo General de Indias)

Miguel Ángel Chamocho Cantudo (Profesor de la Universidad de Jaén)