



*VI Congreso Virtual sobre Historia de las Mujeres, 15 al 31-octubre-2014*

**VI CONGRESO VIRTUAL SOBRE  
HISTORIA DE LAS MUJERES.  
(DEL 15 AL 31 DE OCTUBRE DEL 2014)**



**Después de Beijing.  
Mari Cruz García Torralbo.**

## VI CONGRESO VIRTUAL SOBRE HISTORIA DE LAS MUJERES

del 15 al 31 de octubre de 2014

Ponencia: ***Después de Beijing***

Autora: Dra. M<sup>a</sup>Cruz García Torralbo.

Este año 2014 se están conmemorando varios centenarios de efemérides que marcaron la historia del mundo por su gran trascendencia. Se cumple el I Centenario del inicio de la I Guerra Mundial<sup>1</sup>, el de la toma de Barcelona por Felipe V<sup>2</sup>, y el del final de la Guerra de la Independencia<sup>3</sup>. También, celebramos el primer Centenario de la publicación de *Platero y yo*<sup>4</sup>, de Juan Ramón Jiménez, y de *Viaje al Parnaso*, de Cervantes<sup>5</sup>; de los nacimientos de escritores como Julio Cortázar<sup>6</sup>, Octavio Paz<sup>7</sup> y Marguerite

---

<sup>1</sup> Del 28 de julio de 1914 al 11 de noviembre de 1918 se desencadenó la llamada Gran Guerra, que movilizó a 70 millones de combatientes de todo el mundo aunque se desarrolló principalmente en territorio europeo. Provocó más de nueve millones de muertos y hasta la II Guerra Mundial estaba considerada la quinta guerra más mortífera de la historia del mundo. Provocada por Austria que no quiso aceptar los tratados de la Triple Alianza –el asesinato de Sarajevo sólo fue el detonante- enfrentó a esta coalición, formada por el Imperio alemán, Italia y Austria-Hungría, con la Triple Entente -Francia Reino Unido y Rusia- a la que se unieron americanos y japoneses. Las fidelidades fluctuaron a lo largo de la contienda, pero el resultado tras largos años de guerra fue una Europa dividida arbitrariamente, origen de futuros conflictos armados hasta nuestros días, muestra de que la creación de la ONU sólo quedó en buenas intenciones.

<sup>2</sup> Enmarcada en la guerra civil de Sucesión, derivado del conflicto internacional que supuso el testamento del último Austria, Carlos II. Divididos entre partidarios de Carlos de Austria y Felipe de Anjou, *aguiluchos* y *butifleros*, respectivamente, Barcelona que había firmado una alianza con Inglaterra para apoyar al Austria, fue tomada por rendición, tras trece meses de asedio, por Felipe V y sus aliados franceses.

<sup>3</sup> Dentro del contexto de las guerras napoleónicas, la invasión y posterior guerra desatada en España contra las tropas de Napoleón, se originó tras la abdicación de Bayona del legítimo rey Carlos IV y la pretensión del Emperador de colocar su propia dinastía en la persona de su hermano José, en el trono español.

<sup>4</sup> Enmascarada en su barniz infantil y tierno subyace en *Platero y yo* una crítica social que se tardó en percibir tras sus diversas publicaciones. Fue Cenobia Camprubí, mujer de Juan Ramón Jiménez quien lo diera a la publicación en 1914 para niños, aunque el poeta dijo bien claro que él nunca escribió nada para niños puesto que un niño, salvo excepciones, debe leer lo que un hombre. Tras su belleza y lirismo se registra la realidad, el dolor, la muerte, la violencia y un acentuado sentimiento local y andaluz.

<sup>5</sup> Obra narrativa escrita en tercetos, Cervantes narra en ella su viaje acompañado de buenos poetas que va reclutando por el camino para enfrentarse a los malos poetas, a los que vencen con poemas y libros y a los que Neptuno castiga. Con fuertes connotaciones autobiográficas del autor -está inspirado en otro similar del poeta italiano Cesare Caporali, a quien Cervantes cita en la primera estrofa- puede considerarse el testamento poético del autor.

<sup>6</sup> Bruselas, 26 de agosto de 1914 – París, 12 de febrero de 1984. Nacionalidad argentina.

<sup>7</sup> Ciudad de México, 31 de marzo de 1914 al 19 de abril de 1998.

Duras<sup>8</sup>. En cuanto al arte, celebramos el IV Centenario de la muerte de El Greco, el nacimiento de los grandes pintores barrocos, Francisco Rizi o Ricci y Juan Carreño de Miranda, y el V de la muerte de Bramante, el arquitecto italiano que diseñó San Pedro, de Roma. Aniversarios se cumplen también en gran número este año 14, apareciendo en la lista mujeres tan importantes para el arte como Frida Kahlo, Camille Claudel, Mary Cassatt o Artemisia Gentileschi, cuyas biografías invito a leer a los congresistas por lo apasionantes y fuera de lo común<sup>9</sup>. Aprovecho este trabajo para reivindicar el nombre de cuantas mujeres desarrollaron su don y no aparecen en los libros de historia del arte, o si aparecen es en una pequeña nota complementaria a los nombres famosos masculinos haciendo hincapié en que aprendieron gracias a ellos y a su sombra. Existen muchos espacios virtuales sobre mujeres artistas, listas de nombres y pequeñas biografías que sacian nuestra curiosidad feminista. Sólo hay que mirar en la red para comprobarlo. También hay algunos libros que tratan este tema desde una óptica más rigurosa o científica que intentan legitimar el papel de la mujer dentro del mundo masculino del arte, como una concesión generosa a sus demandas, nunca como un derecho propio, y rindiéndose a estereotipos marcados por la sociedad machista<sup>10</sup>. De

---

<sup>8</sup> Saigón (Vietnam), 4 de abril de 1914 – 3 de marzo de 1996. Nacionalidad francesa.

<sup>9</sup> Este año se cumplen también 400 años de la muerte de la famosa pintora italiana, Lavinia Fontana; tan famosa que fue nombrada pintora oficial de la corte del papa Clemente VIII y el mismo Paulo V fue modelo suyo, y que recibió encargos del Palacio Real de Madrid. Se casó con el pintor Gian Paolo Zappi que abandonó su carrera artística para ocuparse de las cuestiones hogareñas y el cuidado de los once niños que tuvo la pareja (de los cuales solamente tres sobrevivieron a su madre), mientras Lavinia mantenía a su familia con la pintura. Paolo ayudaba también a pintar los fondos en las obras de su mujer. Su Autorretrato tocando la espineta, de 1977, que se encuentra en *Accademia Nazionale di San Luca*, de Roma, es considerado su obra maestra por algunos estudiosos. Otro famoso cuadro que se conserva es el de *Cristo con los símbolos de la pasión*, de 1576, actualmente ubicado en *Museum of Art* de El Paso. En 1589 recibió el encargo de elaborar pinturas sacras para la iglesia del Palacio Real español, trabajo que incluía estudios de modelos desnudos. La obra, titulada *Familia Sagrada*, tuvo tanto éxito que fue contratada para trabajar en la iglesia de Santa Sabina de Roma. Se encuentran documentadas 135 obras suyas, de las cuales se conservan treinta y dos firmadas y fechadas. Algunas fueron atribuidas erróneamente por mucho tiempo a Guido Cagnacci. Lavinia murió en Roma, el 11 de agosto de 1614. También, trescientos años de la muerte de Isabel de Santiago<sup>9</sup>, de Quito, tan renombrada que le llovían los encargos que aceptaba su padre puesto que a ella no se le permitió realizar el examen para acreditarse como pintora por ser mujer. Isabel de Cisneros y Alvarado, su verdadero nombre, nacida en Quito en 1660 y muerta en 1714. Llegó a ser tan famosa que cualquiera de sus cuadros era recibido en pago de las numerosas deudas que dejó su marido. Su estilo personal, de belleza floral, luminosidad y presencia de pequeños animales, se ve en el resto de sus trabajos, entre ellos los lienzos titulados *El hogar de Nazareth*, guardado en el convento de San Diego, y *El arcángel Gabriel* en La Merced. Además, Isabel trabajó en conjunto con su padre en varias obras muy conocidas, entre ellas: *La Virgen de las Rosas*, para el convento de Santo Domingo; *La Virgen de las Flores*, que se encuentra en el Museo de Arte Colonial, de Quito; y *San Antonio de Padua*, para el monasterio de El Carmen Alto.

<sup>10</sup> Pueden verse: F. CAO, Marian L. (coord.): *Creación artística y mujeres. Recuperar la memoria*. Ediciones Narcea. Madrid, 2000. CORDERO REIMAN, Karen y SAENZ ROMERO, Inda (coord.):

hecho, casi todas estas publicaciones están enmarcadas en contextos feministas, ya sea por la calidad de sus autoras o por los marcos culturales en que son presentadas estas investigaciones. Cuesta encontrar un autor para un libro de este contenido. Y como quiera que parezca que voy a seguir la tradición, yo, que soy una mujer, que voy a escribir sobre este tema, y en un marco reivindicativo del valor de la mujer en la historia como es este Congreso anual, tengo que decir al respecto que no voy a hacerlo en sus aspectos feministas, ni tradicionalmente quejumbrosos ante la injusticia histórica, ni sobre el ostracismo a que se vieron empujadas por la sociedad de su tiempo, ni por las concesiones y sacrificios personales que hubieron de vencer para poder ejercer su maestría. No voy a escribir desde el reproche al sexo masculino por su incompreensión y/o abuso de poder; ni desde la recriminación a los mecenas que se rigieron por normas sociales prefijadas para infravalorar obras artísticas por el mero hecho de ser mujeres sus autoras. Voy a alejarme de todos estos velos preestablecidos que impiden ver la obra artística de una mujer por sí misma, de todos los argumentos que nos dominan a la hora de analizar cualquier obra de arte si previamente sabemos que fue una mujer quien la realizó. Tampoco voy a detenerme en la cuestión histórica de la mujer del artista, de esa mujer que influyó en la creación de obras geniales, por su amor, su pasión, su obsesión o su veneración al artista. Se suele decir que detrás de un gran hombre siempre hay una gran mujer. Igual ocurre en el arte. A la sombra de los genios de las artes aparece una mujer importante –madre, esposa, amante o modelo- que enriquece sus vidas y alimenta sus raíces creativas. Y parece que nadie se da cuenta. ¡Cuántos genios hubieran quedado en el olvido si las mujeres de sus vidas no las hubieran sustentado!

No. Esta vez no voy a escribir de arte como otros años, ni de hombres artistas ni de mujeres, porque eso nos mantendría en nuestros espacios infinitos de prosperidad, en nuestro primer mundo donde el arte es una mercancía imposible de poseer salvo para algunos privilegiados. Creo que con esta introducción ya he captado la atención del lector. Voy a escribir sobre la mujer que no tiene ni donde caerse muerta, de la mujer de esos otros espacios

separados de los nuestros por años luz de miseria, incultura, dominación, violencia, machismo exacerbado, esclavitud, abandono, soledad, sufrimiento, enfermedad y muerte. Voy a escribir del tema de la mujer contemplado como argumento político a debatir en las comisiones de las Naciones Unidas para tranquilizar conciencias de feministas descarnadas y emisarios insensibles que, tras los acalorados debates en que intentan sostener su primacía ideológica sobre las demás<sup>11</sup>, se retiran a sus hoteles de cinco estrellas o a sus residencias VIP a descansar, relegando al olvido las cuestiones debatidas.

La mujer tiene su Día Internacional, el 8 de marzo de cada año, concedido por la ONU<sup>12</sup> para que anualmente el mundo –ese mundo que organiza el mundo- celebre actos públicos, escriba ensayos, publique noticias y realice actividades culturales desde los colegios infantiles a la universidad, desde los pequeños ayuntamientos al gobierno central de los países. Ese día, desde todos los rincones, se solicita igualdad entre hombres y mujeres. Ese día se reconoce que *Los países en los que hay más igualdad de género experimentan un mayor crecimiento económico. Las empresas que cuentan con más líderes mujeres logran mejores rendimientos. Los acuerdos de paz que incluyen a las mujeres son más duraderos. Los parlamentos en los que hay más mujeres aprueban más leyes sobre cuestiones sociales clave como la salud, la educación, la lucha contra la discriminación y la manutención de los niños. Las pruebas no dejan lugar a dudas: la igualdad de la mujer supone progresos para todos*<sup>13</sup>. Pero el día 9 todo vuelve a la normalidad. Lo normal es que más de 600 millones de mujeres viven en países donde la violencia doméstica no es delito<sup>14</sup>, 140 millones de niñas y mujeres han sufrido la

---

<sup>11</sup> Sabido es el dominio de ideología de género que prevalece en la ONU con las consiguientes repercusiones en todos los ámbitos de la esfera políticosocial, desde la implementación de leyes feministas hasta la preponderancia de mujeres en esferas reservadas a los hombres hasta hace bien poco.

<sup>12</sup> El Día Internacional de la Mujer se celebró por primera vez el 19 de marzo de 1911 en Alemania, Austria, Suiza y Dinamarca, pasando de ahí a otros países, para conmemorar la lucha y reivindicaciones de la mujer por alcanzar los mismos derechos jurídicos que el hombre. No fue hasta 1977 en que la Asamblea General de la ONU se hizo eco de esta realidad y declaró Día Internacional de los Derechos de la Mujer y la Paz Internacional el 8 de marzo. En muchos países del mundo este día es fiesta.

<sup>13</sup> Palabras del Secretario General de la ONU, Ban Ki-Moon, con motivo del Día Internacional de la Mujer, el 8 de marzo de 2014.

<sup>14</sup> Informe anual 2012-2013 de ONU-Mujeres, Organización de Naciones Unidas para la promoción de la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres. Pág. 5.

mutilación genital<sup>15</sup>, o que el 60% de los 907 millones de personas que carecen de las habilidades básicas de lectura y escritura sean mujeres<sup>16</sup>.

Bien es verdad que los problemas a que se enfrenta la mujer sólo por el hecho de ser mujer han existido siempre y que el esfuerzo que se realiza por las organizaciones que trabajan en este sentido da sus frutos, pero no es menos verdad que los problemas se han agudizado con los avances en los medios de comunicación y la globalización. No es que antes se desconocieran las situaciones de injusticia sobre la mujer, es que ahora el refinamiento en la perpetración de acciones de violencia se ha visto potenciado por los medios de que disponen los agresores para sojuzgar a las mujeres en todo el mundo. La conciencia mundial sobre este tema se ha visto vapuleada por iniciativas encomiables abanderadas por organizaciones que tienen sus raíces en aquella Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer, nacida en febrero de 1947, poco después de la creación de la ONU, y cuyos 15 miembros eran mujeres. Esta Comisión tuvo una importante actuación en la consecución de suprimir de la Declaración de los Derechos Humanos el término Hombre para referirse a los seres humanos, logrando que se introdujera un vocabulario más amplio y no exclusivo. Aquella histórica Comisión pronto comenzó a desarrollar análisis a gran escala en todos los países del mundo de la situación de la mujer, elaborando documentos que abordan esta sensibilidad desde diversos puntos de vista: *Convención sobre los derechos políticos de la Mujer*, en 1953, *Convención sobre la Nacionalidad de la Mujer Casada*, en 1957; *Convención sobre el consentimiento para el matrimonio, la edad mínima para contraer matrimonio y el registro de los matrimonios*, en 1962; o *Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación sobre la mujer*, en 1967. En 1972, y coincidiendo con el 25º aniversario de la creación de la Comisión, ésta consiguió de la ONU que 1975 fuera declarado Año Internacional de la Mujer, para acentuar el llamamiento mundial sobre el problema de la mujer, su contribución al progreso y la paz en un plano de igualdad con el hombre. Año en que se celebró la Primera Conferencia Mundial sobre la Mujer, en la Ciudad de Méjico. A ésta siguieron la Conferencia Mundial sobre la Mujer de

---

<sup>15</sup> Organización Mundial de la Salud, 2012, *Mutilación genital femenina: Nota descriptiva N° 241*, Ginebra.

<sup>16</sup> Datos obtenidos de *The Milenium Development Goals Report, 2014*, de la ONU.

Copenhague, en 1980, la de Nairobi, en 1985, y la de Beijing en 1995, en la que se aprobó la Declaración y Plataforma de Acción de Beijing, que solicitó la creación de una nueva oficina de las Naciones Unidas para la promoción de la igualdad de género: la Oficina del Asesor Especial en Cuestiones de Género y Adelanto de la Mujer<sup>17</sup>. ONU Mujeres, como dijo en su presentación institucional, se dedica, entre otras cosas<sup>18</sup>, a trabajar en favor de la eliminación de la discriminación en contra de las mujeres y las niñas; el empoderamiento de la mujer; y el logro de la igualdad entre las mujeres y los hombres, como socios y beneficiarios del desarrollo, los derechos humanos, las acciones humanitarias y la paz y la seguridad. Buenos propósitos aceptados en Beijing.

Después de Beijing, indignación da comprobarlo.

Es verdad que los esfuerzos en redactar documentos de repulsa a toda actividad que conlleve violencia de cualquier tipo sobre la mujer son enormes; que se ha conseguido que los gobiernos de los países incluyan leyes contra la violencia sobre la mujer<sup>19</sup>, pero no es menos cierto que los desafíos en poner en práctica estas leyes son casi infranqueables por lo arraigadas que están las costumbres en las sociedades machistas, dando como resultado la ineficacia y limitación de la protección a la mujer, su escaso acceso a la justicia y la impunidad de los agresores cuando se produce la violencia<sup>20</sup>. La violencia contra la mujer es una pandemia de cifras inconmensurables, y abarca todos los países del mundo, incluidos los más desarrollados<sup>21</sup>. Pero donde se hace

---

<sup>17</sup> En 2011, estas cuatro secciones de la ONU —la División para el Adelanto de la Mujer, el Instituto Internacional de Investigaciones y Capacitación para la Promoción de la Mujer, la Oficina del Asesor Especial en Cuestiones de Género y Adelanto de la Mujer y el Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer— se fusionaron, convirtiéndose en ONU Mujeres, que hoy es la Secretaría de la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer.

<sup>18</sup> El lobby feminista defiende, entre otras causas, la lucha de género en sus criterios extremistas sobre los derechos de la mujer a decidir sobre su propio cuerpo, eufemismo que encierra el derecho al aborto y que ya denunciara Juan Pablo II. No entro en estas valoraciones. Mi trabajo versa exclusivamente en la realidad actual de la mujer en situaciones de desigualdad y violencia

<sup>19</sup> Según datos del Gobierno de España, desde enero a marzo de 2014 ya iban 30.411 denuncias de malos tratos, se habían dado 3.251 órdenes de protección a mujeres y 40 víctimas mortales. Y estamos en un país democrático, rico y moderno. Estadística del Ministerio de Sanidad, Asuntos Sociales e Igualdad. Página web del Gobierno de España.

<sup>20</sup> En 2013, el 70% de las mujeres sufrió violencia sexual, y el 40% de los asesinatos de mujeres en países ricos fue por violencia machista. *Global and Regional Estimates of Violence against Women*, Organización Mundial de la Salud. Pág. 2.

<sup>21</sup> En los países de la Unión Europea, entre un 40 y un 50 % de las mujeres sufren insinuaciones sexuales no deseadas, contacto físico u otras formas de acoso sexual en el trabajo. Asamblea General de las Naciones Unidas, 2006, *Estudio a fondo sobre todas las formas de violencia contra la mujer: Informe del*

más cruda y miserable si cabe es cuando se traduce en violencia sexual en la esclavitud generada por la trata<sup>22</sup> o la que se produce al amparo de los conflictos bélicos<sup>23</sup>. Los últimos casos que han acaparado la atención de los medios y la repulsa internacional, el secuestro de más de trescientas niñas cristianas por el grupo terrorista Boko Haram para hacerlas esclavas sexuales tras convertirlas forzosamente al Islam, pone de manifiesto que la indignación y las leyes no sirven de nada en países en donde la incultura es el caldo de cultivo de la violencia<sup>24</sup>. Todos los países democráticos alzaron sus voces contra esta barbaridad, pero cuando se apagó la primera indignación por lo sucedido y los medios se hicieron eco de otros asuntos más actuales, aquel caso quedó relegado al olvido. Si comparamos con la alarma social que despertó estos días la presencia de un depredador sexual en los parques infantiles de Madrid y la rápida solución del caso, no podemos por menos que solidarizarnos con aquellas madres africanas a las que sólo les queda el dolor y las lágrimas. Su pena es haber nacido en otro paralelo geográfico. Y otro ejemplo es el del recién creado Estado Islámico. Las atrocidades que está cometiendo este ejército de fieles y mercenarios, ansioso de tierras y fanático de su creencia, están en la primera plana de los medios de comunicación de occidente. No voy a pararme a contar decisiones políticas y militares provocadas por los asesinatos de occidentales y publicadas en directo por todas las televisiones del mundo, porque no viene al caso. Sólo voy a referirme

---

*Secretario General A/61/122/Add.1*, pág. 42, Nueva York. Y en Estados Unidos, un 83 % de las niñas de 12 a 16 años ha experimentado alguna forma de acoso sexual en las escuelas públicas. Basado en un estudio representativo a escala nacional de estudiantes de ambos sexos de segundo año de secundaria a segundo año de bachillerato. American Association of University Women, 2001, *Hostile Hallways: Bullying, Teasing, and Sexual Harassment in School*, pág. 4, Washington, DC.

<sup>22</sup> Once millones de mujeres y niñas son víctimas del trabajo forzoso, y cuatro millones y medios son explotadas sexualmente. Cifras calculadas a partir de datos basados en el periodo de referencia 2002-2011. Organización Internacional del Trabajo, 2012, *ILO Global Estimate of Forced Labour: Results and Methodology*, pág. 14, Ginebra.

<sup>23</sup> La violación ha sido una táctica generalizada en las guerras modernas. Según estimaciones conservadoras, entre 20.000 y 50.000 mujeres habrían sido violadas durante la guerra de Bosnia y Herzegovina en el periodo 1992-1995. Basado en informes elaborados por el Gobierno de Bosnia y Herzegovina y la Comisión Europea. J. Ward en nombre del Consorcio para el Cuidado de la Salud Reproductiva en los Conflictos, 2002, *Bosnia and Herzegovina, If Not Now, When?: Addressing Gender-based Violence in Refugee, Internally Displaced, and Post-Conflict Settings*, pág. 81. Estas cifras se dispararon hasta las 250.000-500.000 durante el genocidio que vivió Rwanda en 1994. Informe del Relator Especial de las Naciones Unidas sobre la situación de los derechos humanos en Rwanda, 1996, E/CN.4/1996/68, Naciones Unidas, Nueva York.

<sup>24</sup> Son más de 2.500 los cristianos de la diócesis de Maiduguri los que han sido asesinados por la violencia de este grupo extremista. Su obispo, Mons. Oliver Dashe Doeme, y miles de fieles se encuentran refugiados en el estado de Adamawa huidos para no ser masacrados, fin que corren los que se quedan. Boletín mensual de Solidaridad Internacional Trinitaria, SIT España, Octubre de 2014.



a la repercusión de la violencia desatada sobre las mujeres y niñas de los territorios que van anexionándose a pasos agigantados que nos recuerdan la expansión medieval del Islam, sobre países como Siria, Irak y Turquía. La violencia que soportan las mujeres y niñas no tiene comparación con nada de lo visto hasta ahora en los campos de batalla, semejante a la crueldad que sufren los prisioneros de guerra y todos los que caen en sus manos<sup>25</sup>. Según la ONU, *los deliberados ataques a mujeres y niñas en Iraq... secuestros, violaciones y matrimonios forzados por militantes del Estado Islámico de Iraq y de Levante (EILL) y otros grupos armados... ha provocado que más de un millón de iraquíes han tenido que abandonar sus hogares a causa de la reciente violencia*<sup>26</sup> Se han producido casos de suicidio entre mujeres violadas y entre hombres que son obligados a contemplar cómo son violadas sus esposas e hijas<sup>27</sup>. Mientras, occidente se cuestiona si debe tomar cartas en el asunto y ayudar a los países adheridos por el Estatuto de Roma a entablar acciones bélicas contra estos terroristas.

Se cumplen 20 años de Beijing y la ONU ha desarrollado un programa de eventos mundiales, *Beijing+20*, para revisar la incidencia de la aplicación de la *Declaración y Plataforma de Acción de Beijing* en todos los países. Se insta a los Estados a que emprendan exámenes nacionales exhaustivos sobre los progresos alcanzados y las dificultades encontradas en la aplicación de la Declaración y Plataforma de Acción de Beijing, así como de las conclusiones del 23º período extraordinario de sesiones de la Asamblea General. Los gobiernos deberán colaborar con las partes directamente interesadas en todos los preparativos del examen de 2015, a fin de poder beneficiarse de su experiencia y sus conocimientos. Deben seguir apoyando la función y la aportación de la sociedad civil, en particular las organizaciones no gubernamentales y las organizaciones de mujeres, en la aplicación de la Declaración y la Plataforma de Acción de Beijing. Pero, no tenemos que

---

<sup>25</sup> Informe elaborado por la Oficina del Alto Comisionado de la ONU para los Derechos Humanos y la Misión de Asistencia de Naciones Unidas en Iraq (UNAMI) referido al periodo entre el 6 de julio y el 10 de septiembre, hecho público el 2 de octubre de 2014.

<sup>26</sup> Boletín diario del Centro de Noticias de la ONU. 1 de julio de 2014.

<sup>27</sup> El Alto Comisionado para los Derechos Humanos Zeid Ra'ad Al Hussein ha recomendado a las autoridades iraquíes que se adhieran al Estatuto de Roma, lo que abriría la posibilidad de que la Corte Penal Internacional juzgue esos abusos y castigue a los responsables, según explicó su portavoz, Rupert Colville.

esperar al informe general último<sup>28</sup> de 2015 para saber que se enumerarán los logros conseguidos en estos 20 años después de Beijing. Las mujeres que participaron hace 20 años en la Conferencia de Beijing y las llamadas post-Beijing, jóvenes que se adhirieron a sus postulados de defensa de la mujer, se pueden mostrar satisfechas porque en estos 20 años se ha recorrido un largo trecho en pos de los objetivos marcados. Las conclusiones, como siempre, vendrán matizadas por la complacencia del deber cumplido y la satisfacción de los logros alcanzados: las primeras cooperativas agrícolas que cambian la vida de 26 mujeres en Luxor, en el Alto Egipto<sup>29</sup>; el proyecto *Mercados para el cambio* que promueve la defensa de las casi cien vendedoras de los mercados de las Islas Fiji y Salomón sobre el dominio de los hombres<sup>30</sup>, o que mediante una nueva campaña de spots publicitarios protagonizados por personajes públicos, talleres y apoyo para mujeres políticas de todos los partidos, y un proyecto para ampliar la actual ley de cuotas, se este potenciando la participación de las mujeres, “listas para las listas”, en cargos de decisión en Uruguay<sup>31</sup>, entre otros ejemplos similares este año. Ejemplos que se me asemejan a granitos de arena en el inconmensurable desierto de los derechos de las mujeres de todo el mundo. Viendo “estos logros” no puedo por menos que pensar en la mezquindad humana. Es tanto lo que queda por hacer y tantas las nuevas necesidades aparecidas en los últimos años a las que hacer frente, que pareciera que nunca se alcanzarán los objetivos de conseguir eliminar la violencia a las mujeres, si no la igualdad entre géneros. Frentes que se encierran en un punto común de encuentro. La incultura como fruto de la pobreza. Mientras no se erradique la pobreza del mundo y se alcancen cotas satisfactorias de cultura en la sociedad, la mujer será la primera en sufrir la discriminación en todos los ámbitos de la vida.

---

<sup>28</sup> Las conclusiones de estos procesos regionales de examen se utilizarán en el 59º período de sesiones de la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer que está programado del 9 al 20 de marzo de 2015 y tendrá lugar en la Sede de las Naciones Unidas en Nueva York

<sup>29</sup> Boletín de Noticias de ONU Mujeres de 15 de septiembre de 2014.

<sup>30</sup> *Idem*, 29 de agosto de 2014.

<sup>31</sup> *Idem* 16 de julio de 2014.

Se dice que los logros sobre la pobreza han sido históricos y que en la próxima generación posiblemente se habrá erradicado<sup>32</sup>. No quiero ser pesimista, pero me temo que estos datos también son triunfalistas<sup>33</sup> y no se ajustan a la realidad, cuando incluso en nuestras sociedades ricas han aparecido bolsas de pobreza debido a la crisis, impensables en décadas pasadas<sup>34</sup>. Y no digamos la repercusión de la pobreza en países menos adelantados. Si bien tanto mujeres como hombres sufren la pobreza, la discriminación de género significa que las mujeres cuentan con menos recursos para hacerle frente. Tienen más probabilidades de ser las últimas en alimentarse, las últimas en atención sanitaria, y se ven atrapadas en tareas laborales y domésticas no remuneradas, a la vez que tienen menos opciones para acceder al trabajo o a los negocios y la educación les puede estar vedada y fuera de su alcance. Como resultado se ven atrapadas por la esclavitud laboral o sexual. Y mientras las mujeres en su conjunto siguen sin contar con la misma representación política que los hombres<sup>35</sup>, las mujeres en situación de pobreza se enfrentan a una marginación adicional. Rara vez se hace caso a lo que dicen, por ejemplo, en decisiones sobre cómo gestionar una economía o cómo compartir beneficios o costos. En la *Declaración y Plataforma de Acción* de Beijing de 1995 los gobiernos acordaron cambiar las políticas económicas para hacer más participativas a las mujeres<sup>36</sup>, condición indispensable para acabar con la pobreza, y los 189 estados miembros subrayaron la urgencia de abordar el binomio mujer-pobreza como indispensable para mejorar el nivel de vida de las mujeres, incorporándolo al programa como la primera línea de acción de las 12 acordadas para realizar en los siguientes 20 años.

---

<sup>32</sup> Sólo en Brasil, dice su actual presidenta y aspirante a seguir otro mandato tras las elecciones, Dilma Rousseff, que han salido de la pobreza 3 millones de personas. La República Federativa de Brasil tiene más de 200 millones de habitantes, la quinta más poblada del mundo. En el mundo entero han salido de la pobreza 600 millones de los 2.200 millones de personas que la padecen, con visos de que aumente esta cantidad si continúa o se recrudece la crisis actual.

<sup>33</sup> A quien le interese saber con exactitud de datos los avances alcanzados puede consultarlos en *Objetivos de desarrollo del milenio. Igualdad entre los géneros*. Tabla de progresos, 2012. ONU.

<sup>34</sup> El último informe de Caritas es demoledor: la renta per cápita ha descendido el índice al de hace una década, la desigualdad de la distribución de la riqueza ha sufrido un aumento sin precedentes históricos, los hogares sin recursos aumentaron de los 300.000 de 2007 a 630.000 en 2013, y una de cada tres personas en desempleo no recibe ayuda social alguna. *Desigualdad y Derechos sociales*. Análisis y perspectivas 2013. Caritas.

<sup>35</sup> En 1995 el promedio mundial de mujeres parlamentarias suponían en el mundo el 11,3 %, alcanzando en 2014 el 21,8%, datos al 1 de enero de 214 obtenidos por ONU Mujeres para la Plataforma Acción de Beijing +20.

<sup>36</sup> La División de Género, Equidad y Empleo Rural de la FAO (ESW), sostiene que el empoderamiento de las mujeres rurales es un requisito indispensable para la seguridad alimentaria mundial.

Siguientes 20 años en los que aún más de 1300 millones de mujeres no tienen ningún tipo de cuenta o relación con ninguna entidad económica, sea del tipo que sea, economato, cooperativa, asociación rural, etc,<sup>37</sup>; la esperanza de vida de las mujeres de los países de bajos ingresos es de 63 años, mientras que en los países ricos es de 82 años<sup>38</sup>; dos de cada cinco infecciones de Sida es de mujeres jóvenes<sup>39</sup>; en los hogares sin agua su recolección recae en un 71 % sobre las mujeres y niñas, o el 60% de una población mundial de más de mil millones de personas –más de la mitad mujeres- se ve obligado a defecar al aire libre debido a la falta de instalaciones de saneamiento imprescindible<sup>40</sup>.

No quiero ser derrotista. Tampoco quiero que el lector congresista califique mi ponencia como oportunista o reivindicativa. No es esa mi intención. Estamos en un foro que habla de la historia de la mujer, de todas las mujeres. He creído pertinente contar la historia, sorda y muda, de todos esos millones de mujeres en estos 20 años –que son historia- transcurridos desde que en Beijing se hicieron propósitos loables de solucionar los problemas del mundo y de la mujer. Pero creo que a la luz de los datos expuestos, una ínfima parte de los que he manejado, demoledores y crueles, debemos plantarnos para decidir entre la autocomplacencia o la acción. ¿Cómo se puede hablar en los foros internacionales sobre un medio ambiente saludable cuando mujeres en todo el mundo no tiene acceso alguno a la energía?<sup>41</sup> ¿Y sostener el cambio climático sin solucionar la falta de acceso al agua potable?<sup>42</sup> ¿Y defender los derechos de las mujeres frente a los hombres sin haber resuelto antes el feminicidio?<sup>43</sup> ¿Cómo podemos hablar en nuestro privilegiado entorno de juguetes no

---

<sup>37</sup> *The Global Findex Database: Women and Financial Inclusion*, The World Bank, Bill & Melinda Gates Foundation, 2013

<sup>38</sup> *Estadísticas Sanitarias Mundiales*, OMS, 2014.

<sup>39</sup> Según cálculos de la OMS y el ONUSIDA, a finales de 2012 había en el mundo unos 35,3 millones de personas infectadas por el VIH. Ese mismo año, contrajeron la infección unos 2,3 millones de personas, y unos 1,6 millones murieron por causas relacionadas con ella. Estos datos ponen de manifiesto la dureza del porcentaje femenino.

<sup>40</sup> Resumen del Informe ODM sobre Asia, 2014.

<sup>41</sup> La deforestación que sufren inmensos territorios en los países pobres se debe a la tala abusiva, pero necesaria, para hacer fuego por no tener acceso a las fuentes energéticas.

<sup>42</sup> 900 millones de personas, de las que más de la mitad son mujeres no tienen acceso al agua potable. Datos de UNICEF el 14 de marzo de 2014.

<sup>43</sup> Según la ONU, El Salvador es el país con más asesinatos de mujeres, sólo por ser mujeres, del mundo, una tasa del 12 por cada 1000 asesinatos, el 17% de todo el mundo, de estos, el 78% ocurre en el hogar.

sexistas mientras se eliminan niñas nacidas o se practica el aborto selectivo?<sup>44</sup>. ¿Quién habla de empoderamiento de la mujer en las empresas y en la política para ocupar más puestos, cuando en sus hogares las mujeres de medio mundo son objetos de uso? ¿Cómo podemos perder el tiempo sosteniendo luchas estériles y huecas de contenido por los términos lingüísticos no sexistas en nuestro vocabulario mientras millones de mujeres no saben leer?<sup>45</sup>

¿Quiero decir con esto que debemos quedarnos de brazos cruzados por liberar a la mujer de su secular relego? Claro que no, hay que hacer, y mucho, pero me repugna la situación de envidiada comodidad en que sostenemos nuestras sociedades ahítas de consumismo y satisfacción. En cada foro con motivo de cada evento, los organismos tienen a gala ofrecer comunicados triunfalistas de natural acomodo en la boca de personalidades del mundo rico<sup>46</sup> que aparecen en los medios con sus discursos aprendidos halagando los oídos complacientes de los presentes. Estas famosas personas que se las bautiza con nombres acorde a su estatus institucional como embajadoras de la Paz, de la Mujer, de la ONU o de la UNESCO, por decir algunas, sostienen la bandera de la mujer con la fuerza que deriva de su fama o de su situación política, pero sin más fuerza moral que cualquiera de nosotros, menos conocidos pero igual de culpables de la situación. Me repugna que lleguen al atril con sus modelos de Armani diciendo que *la educación, el trabajo y el liderazgo son las claves para el empoderamiento de las mujeres*<sup>47</sup>, y que *sólo 9 mujeres sean jefas de Estado y 15 de gobierno...y sólo el 10% de los diputados del todo el mundo sean mujeres*<sup>48</sup> o que de los 1452 cineastas sólo el 20% sean mujeres<sup>49</sup>. ¿De qué educación hablan? ¿Qué le importa a una mujer de

---

<sup>44</sup> Tenemos la idea siempre en mente de China, pero por romper moldes, solamente en la India el infanticidio se practica al 41 % de las niñas nacidas. *Informa Mundial sobre la violencia en mujeres y niñas*. ONU, 2014 (referido al 2013).

<sup>45</sup> Dos de cada tres mujeres es analfabeta en el mundo, más de 550 millones de mujeres, el 70% de la población femenina.

<sup>46</sup> Desde 1950 ,a ONU ha recurrido a los servicios voluntarios y al apoyo de personalidades del mundo del cine, de la política, los deportes, la música o el arte con el fin de destacar y llamar la atención sobre sus actividades más importantes.

<sup>47</sup> Palabras pronunciadas en su discurso ante la ONU por Christine Legarde, Directora General del Fondo Monetario Internacional, el 31 de agosto de 2014.

<sup>48</sup> Cifras citadas por Michelle Bachelet, actual presidenta de Chile, en su discurso ante la ONU el 27 de junio de 2014.

<sup>49</sup> Primer estudio mundial sobre los estereotipos femeninos en el cine, realizado por el Instituto Geena Davis sobre el Género en los Medios, con el apoyo de ONU Mujeres y la Fundación Rockefeller,

Somalia llegar a ser presidenta? Sus problemas empiezan y acaban a diario por poner la mesa, por llenar el cántaro de agua, por sanar al bebé con malaria, por andar 15 km. para llevar a su hija a la escuela al poblado. ¿Qué importancia tiene para una mujer colombiana liderar su país si lo único que puede hacer a diario es sobrevivir sobre los líderes militares que la utilizan? ¿Quién piensa en empoderar nada con menos de un dólar diario para vivir? ¿Quién piensa en el cine cuando no tienen luz eléctrica? Me repugna la idea de pensar que la pobreza que soporta la mujer no se terminará nunca porque el hombre no tiene voluntad política para acabar con ella. ¿Se ha preguntado el lector cuántos organismos viven a costa del tema de la mujer?<sup>50</sup> ¿Qué iban a hacer todas esas personas que trabajan en organizaciones para la mujer recibiendo subvenciones para proyectos sobre los que solamente recae el 3% de lo recibido porque todo lo demás se va en sueldos y mantenimiento de la propia entidad?<sup>51</sup> Los presupuestos de estos organismos son desmesuradamente escandalosos a la vez que, paralelamente, reciben de ciudadanos donaciones astronómicas. Con todo, no se manifiestan conformes y extienden sus campañas de recogida de socios mundiales para redondear el negocio. Es injusto y moralmente inaceptable que bombardeen al televidente con imágenes impactantes de niños famélicos y mujeres abatidas para solicitar su ayuda mientras el gasto militar de Estados Unidos es de 1.000 millones<sup>52</sup> anuales; es decir, 1 de cada 4 dólares del país tiene fines militares, encabezando el ranking mundial, muy por encima de China y Rusia que le siguen en la lista<sup>53</sup>, y sólo aporte siete millones y medio de dólares al problema

---

publicado el 22 de septiembre de 2014. Quien quiera descargarse el informe completo puede hacerlo en <http://seejane.org/wp-content/uploads/full-stdy-gender-disparity-in-family-films-v2.pdf>

<sup>50</sup> Yo he manejado para confeccionar este trabajo 16 organismos internacionales: Banco Mundial o GDT, ESW, Foro Económico Mundial, PNUD para el desarrollo humano, IAEG para los ODM, PNUD, UNRISD, CMNUCC, ONUMUJERES, CDAW, OIT, OECD, PSG en América Latina, SENG, UN Action y WOMEN Watch. y 23 organismos para la cooperación, que no voy a enumerar porque sería tedioso para el lector. Sólo he puesto las siglas porque le invito a descubrir por sí mismo el significado de cada uno de ellos, comprobará las duplicidades y superposición de muchos de ellos en sus cometidos, pero todos tienen su personal, su sede y su presupuesto, claro.

<sup>51</sup> ONU Mujeres, por ejemplo, ha solicitado a la ONU un presupuesto de 100 millones más este año para equilibrar el presupuesto que tiene concedido de 700 millones porque no tiene bastante para hacer frente a los proyectos.

<sup>52</sup> 1 millardo = 1.000 millones

<sup>53</sup> Datos anuales del SIPRI, siglas en inglés de Instituto Internacional de Estudios sobre la Paz, de Estocolmo.

de la mujer<sup>54</sup>. ¿Es que piensan que desatando la lástima se combate el hambre y la miseria? ¿Cómo va a acabar la violencia a la mujer mientras exista el consumo de prostitución?<sup>55</sup>

No es un anhelo inalcanzable. Y aunque lo fuera, no por ello vamos a quedarnos con las manos quietas, aceptando resignadamente un mal irresoluto. Es una meta por la que todos debemos trabajar, cada uno en nuestro ámbito, con nuestras fuerzas y desde nuestra perspectiva. Voces de todos los ciudadanos del mundo exigiendo a nuestros líderes políticos que se dejen de zarandajas de crecimiento económico, de índices de consumo y de porcentajes del producto interior bruto. Exijamos que el gasto superfluo se dedique a la cultura, y que el derroche desaparezca de nuestros países y de nuestras vidas. Aunando ilusiones en la misma dirección que nos lleve a erradicar todo tipo de violencia sobre la mujer en el mundo, porque la mujer es la garante de la erradicación de la pobreza<sup>56</sup>. Este reto a conseguir no se dibuja en datos de cuantificación económica o social, ni en cifras cualitativas de mayor o menor impacto comparativo por géneros. Es un reto que lleva en su germen a seres humanos que sufren, por el mero hecho de ser mujeres, el hambre, la incultura, la desnutrición física y moral, la violencia en una palabra. Un reto al que todos estamos obligados como seres humanos a resolver.

Creo que cuando el próximo año se reúnan los participantes a la Conferencia Beijing+20 con sus conclusiones de lo conseguido sobre los derechos de la mujer, deberían sentirse abochornados porque los logros no sean mayores. Si en 20 años no hemos podido acabar con el hambre habiendo medios para ello<sup>57</sup>, ¿de qué presumen?<sup>58</sup> A este paso, será en 2087 cuando

---

<sup>54</sup> Es sólo un ejemplo; por ser la potencia primera del mundo considero que su papel en erradicar la miseria del mundo debería de ser mucho más significativo.

<sup>55</sup> Resulta escalofriante saber que España ocupa el primer puesto en el ranking europeo de consumo de prostitución y el primer lugar también en consumo de turismo sexual a países “tercermundistas”. Datos del Gobierno de España.

<sup>56</sup> Todos conocemos ese aforismo: Si le das pan a un hombre, come el hombre; si le das pan a una mujer, come la aldea.

<sup>57</sup> Un tercio de la producción mundial de alimentos se pierde por el derroche, la cultura del usar y tirar, del “descarte”

<sup>58</sup> Invito al congresista a que lea el texto completo del discurso pronunciado por el papa Francisco en la FAO con motivo de la Jornada Mundial de la alimentación. No tiene desperdicio. Desprovisto de todo matiz moralista o religioso, apela simplemente a la solidaridad de los países ricos como imprescindible para solucionar los problemas del mundo.

todas las niñas del mundo sabrán leer. Hasta entonces ¿cuántas habrán muerto por violencia?

He terminado esta aportación al congreso con la incertidumbre de si debería enviarlo. Acabamos de celebrar el 150 aniversario de la creación de la Cruz Roja Española, el 4 de julio<sup>59</sup>. Una de sus áreas de intervención es ayudando a la mujer en dificultad social. Son muchos los voluntarios que realizan su labor en este ámbito y aún así son muchas las mujeres que sufren en soledad todo tipo de violencia, en nuestro mundo y en el “otro”, menos conocido y más alejado. Mujeres cuya única salida es seguir viviendo su género como una carga diaria más en silencio. He querido por una vez convertirme en su voz, proclamar en voz alta que mientras escribo esto una mujer –o una niña- en el mundo está siendo violada. Hace 500 años la pintora italiana Artemisia Gentileschi<sup>60</sup> se vengó de su violador colocándole su rostro a *Holofernes degollado por Judith*<sup>61</sup>, para que los siglos venideros conocieran su crimen, haciéndole justicia a la joven, una justicia que le negaron los jueces que se encargaron del caso<sup>62</sup>. Esa ha sido la intención de mi escrito 20 años después de Beijing, convertirlo en un lienzo que denuncie la violencia que sufre la mujer en todos los rincones del mundo.

---

<sup>59</sup> Invito al lector a conocer la historia de esta altruista institución y su trayectoria humanitaria allí donde es recabada su intervención.

<sup>60</sup> Aunque nació en Roma, 8 de julio de 1593, desarrolló la mayor parte de su arte en Florencia y Nápoles. Murió en Nápoles hacia 1624.

<sup>61</sup> Galleria degli Uffizi. Florencia.

<sup>62</sup> A veces parece que estuviéramos aún en el siglo XVI en lo que a justicia se refiere. Algunas sentencias en violencia de género nos parecen anacrónicas. Y lo que es peor, injustas.