

## Profundización en temas especializados de la Iconografía y la Iconología

Por la demanda y éxito que desde 2011 ha tenido el curso "Introducción a la iconografía e iconología" la Asociación de Amigos del Archivo Histórico y Diocesano de Jaén ha decidido presentar un nuevo curso de iconografía que trate diversos aspectos mucho más profundos y especializados. Temas ideales para un trabajo diario en estos campos que raramente se plantean en las facultades, si acaso en ciertos aspectos son tocados en muy escasos cursos de doctorado, ya que la materia a tratar es muy desconocida, si bien su ausencia es claramente detectable en errores de bulto en muchos estudios publicados. Este curso pretende ser una solución para estos problemas muchas veces complejos de solventar en bibliografías por ser tratados muy antiguos, escritos en el idioma menos esperado y en otros casos siquiera existir.

Los objetivos del curso en este sentido son muy claros, acercarnos y dominar una parte de la iconografía que a pesar de convivir diariamente con nosotros no tenemos en cuenta y nos dificulta en nuestras investigaciones diarias. Al ser la iconografía tan amplia el curso se divide en varias unidades de diferentes extensiones y número de temas con títulos bastante variados.

### INFORMACIÓN

Asociación de Amigos del Archivo  
Histórico Diocesano de Jaén.

<http://www.revistacodice.es>  
[icono@revistacodice.es](mailto:icono@revistacodice.es)



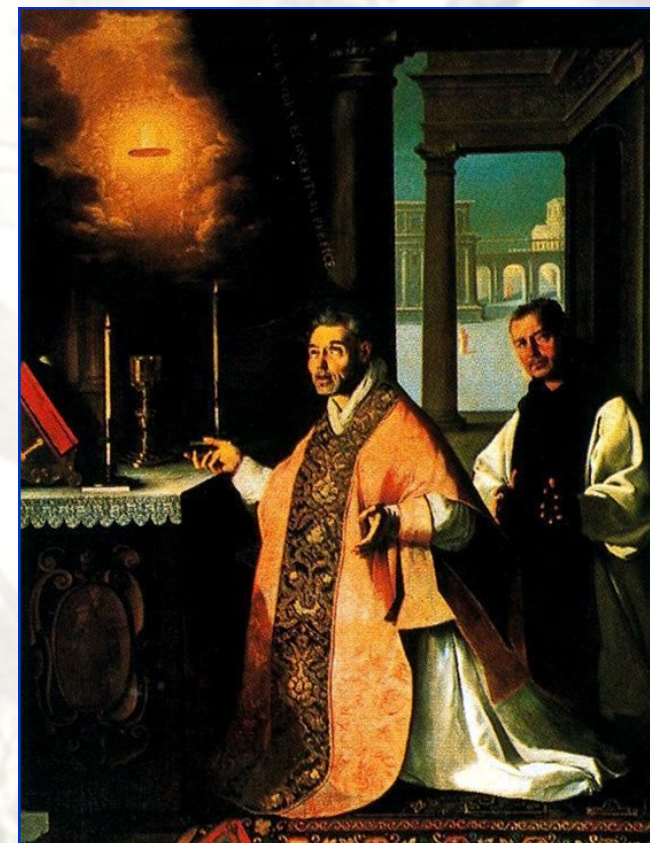
### Colaboran:



Universidad de Jaén. Grupo de  
Investigación HUM 761

## Profundización en temas especializados de la Iconografía y la Iconología

Curso virtual  
26-enero a 5-mayo-2015



### Organiza:

Asociación de Amigos del Archivo  
Histórico Diocesano de Jaén



## Profundización en temas especializados de la Iconografía y la Iconología

### OBJETIVO:

- Facilitar a los investigadores el conocimiento iconográfico especializado para acceder a la información contenida en las obras de Arte, especialmente para aquellos estudiantes (Historia, Humanidades, Arte) o personas interesadas que quieran iniciarse en el mundo de la iconología.

### PROFESORADO:

Dr. D. Pablo Jesús Lorite Cruz.

### FECHA:

26-enero a 5-mayo-2014  
(curso virtual de 120 horas lectivas)

### PRECIO MATRÍCULA:

Matricula normal: 80 €  
Matrícula reducida: 50 € (socios de la asociación organizadora con al menos un año de antigüedad)

### PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Hasta el 24 de enero o cubrir el cupo de plazas.  
En este último caso se anunciará en la web:  
<http://www.revistacodice.es>

## CONTENIDOS

### Unidad I.

Tema I. La Eucaristía.  
Tema II. El año litúrgico católico.  
Tema III. Objetos litúrgicos y religiosos católicos.

### Unidad II.

Tema IV. Iconos de órdenes y congregaciones católicas.

### Unidad III.

Tema V. El demonio y la representación de los pecados. El rito del exorcismo.  
Tema VI. Iconografía de la muerte y las vánitas.

### Unidad IV.

Tema VII. Iconos de las órdenes religioso-militares.

### Unidad V.

Tema VIII. Numismática visigoda.  
Tema IX. Numismática española contemporánea.  
Tema X. Iconografía del Euro.

### Unidad VI.

Tema XI. Iconografía de los regímenes políticos.  
Tema XII. Tipologías arquitectónicas civiles.  
Tema XIII. Tipología y funciones de la mezquita, la sinagoga y otros templos.  
Tema XIV. Arquitectura efímera.

## FICHA DE INSCRIPCIÓN

### Profundización en temas especializados de la Iconografía y la Iconología

(Curso Virtual)

<http://www.revistacodice.es>

D/D<sup>a</sup>: \_\_\_\_\_, con D.N.I. n<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_.

Domicilio: \_\_\_\_\_, C.P.: \_\_\_\_\_.

Localidad: \_\_\_\_\_, Provincia: \_\_\_\_\_, Teléfono: \_\_\_\_\_.

Formación académica: \_\_\_\_\_.

Correo electrónico: \_\_\_\_\_, PRECIO MATRÍCULA:  Normal: 80 €

Reducida: 50 €

*(ingreso a realizar en la cuenta de Asoc. de Amigos del Archivo Histórico Diocesano de Jaén,  
n<sup>o</sup> ESS7-2103-1210-55-3000113675 UNICAIA*

Fecha: \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2015.

Rellenar ficha y enviar a la siguiente dirección con copia del justificante de ingreso:

[icono@revistacodice.es](mailto:icono@revistacodice.es)